

Serie LM6500: Massimizza il tuo spazio



La serie di monitor con preamplificatore Kroma comprende modelli da 4", 5" e 7". I monitor si basano su schermi LCD ad alta risoluzione nativa in 16:9 e retroilluminazione a LED, che riduce i consumi e consente una migliore riproduzione dei colori.

Con 4 ingressi video per schermo, la serie LM6500 rappresenta la scelta migliore per unità HD mobili, sale di controllo e produzioni sportive; ed in generale per quelle situazioni in cui è necessario monitorare più segnali in poco spazio.



Las pantallas con tecnología IPS (In-Plane Switching) presentan una mejora los ángulos de visión y la reproducción del color, mientras que el backlight de LED presenta mayor uniformidad y menor consumo.



I display della serie LM6500 incorporano un ampio angolo di visione sia in orizzontale che in verticale; Alcuni modelli possono inoltre essere pieghevoli, consentendo un'eccellente qualità dell'immagine indipendentemente dal loro posizionamento.

INGRESSI VIDEO 6504, 6505 E 6507

3 versioni per adattarsi ad ogni ambiente

I monitor del preamplificatore da 4", 5", 7" sono disponibili in 3 diverse versioni, a seconda degli ingressi e degli aggiornamenti disponibili.



LM650xA11: la versione completa del monitor, predisposto per tutti i tipi di segnali fino a 1080p@30, con 2 ingressi composti e 2 ingressi SD/HD-SDI per schermo. Il monitor rileva l'ampia gamma di formati di segnale disponibili.



LM650xA12: la versione aggiornabile HD, È progettato per quegli ambienti in cui si lavora ancora in SD, ma è necessario essere pronti per l'aggiornamento all'HD in modo semplice. Infatti questa versione è composta da 2 ingressi composti e 2 ingressi SD-SDI per schermo, aggiornabili ad HD tramite codice.



LM650xA21: la versione analogica di base incorpora 2 ingressi video composti multiformato (PAL/NTSC/SECAM) per schermo (non aggiornabili a digitale)

ALTRE CARATTERISTICHE

La serie LM6500 è caratterizzata dal suo design compatto. Con 2UR, 3UR e 4UR in altezza, i diversi modelli si adattano ad ambienti dove spazio e consumi sono fattori determinanti.

Ad ogni schermo è associata una luce tally, indipendente per ogni schermo e tricolore.

Sono disponibili diversi marcatori, inclusi i formati 16:9 e 4:3, nonché un'area sicura all'88%.

VISTE ANTERIORI E POSTERIORI



LM6504



LM6505



LM6507



SERIE LM6500
Monitor di Preview

CARATTERISTICHE

Model #		LM6507	LM6505	LM6504
LCD Panel (pieces)		2	3	4
Size		7" (16:9 native)	5" (16:9 native)	4" (16:9 native)
Resolution		800x480	800x480	800x480
Active Area		152.4x91.44 mm	108x64.8 mm	95.04x53.85 mm
Viewing Angle		160° H/V	170° H/V	170° H/V
MTTF		50,000 Hours	50,000 Hours	50,000 Hours
Brightness		500/cd/m²	500/cd/m²	400/cd/m²
Contrast		500:1	600:1	600:1
Response Time		8ms	8ms	8ms
Inputs (per screen)				
DVI	Connector	-		
	YPbPr			
	RGB (VGA)			
	DVI Graphic Mode			
Composite	Connector	2xBNC or 1xBNC (optional by OSD)	2xBNC	2xBNC
	SMPTE 170M	PAL/NTSC/SECAM	PAL/NTSC/SECAM	PAL/NTSC/SECAM
SD/HD-SDI	Connector	2xBNC		
	SMPTE-259M	576i@50, 480i@60		
	SMPTE-296M	720p(60/59.94/50)		
	SMPTE-274M	1080p(30/29.97/25/24/23.98)		
		1080sF(24/23.98)		
	SMPTE-260M	1080i(60/59.94/50)		
Audio		-		
External Sync		-		
Remote Control				
Tally		SUB-D9 connector	SUB-D9 connector	SUB-D9 connector
Service		USB Type B		
Outputs				
Composite		1xBNC or none (optional by OSD)	-	
SD/HD-SDI		2xBNC (active loop)	-	
Audio		-		
Tally		Tricolour	Tricolour	Tricolour
General				
Dimensions		126mm x 440mm x 70mm	84mm x 440mm x 70mm	84mm x 440mm x 70mm
Rack units		3RU	2RU	2RU
Weight		2.5Kg	2Kg	2Kg
Power				
Power consumption		25W	25W	24W
Operating Temperature				
Ordering Info				
Model number		LM650xA11: Analogue inputs + SD/HD-SDI complete version		
		LM650xA12: Analogue inputs + SD-SDI inputs (upgradable to HD by password)		
		LM650xA21: Analogue inputs (not upgradable to SD or SD/HD)		
Input activations		LM650xX08: HD option for SD-SDI inputs (LM650xA12 monitors only)		

Specifications may change without prior notice