

Il nuovo QS, cosa si può volere di più?

Il nuovo KROMA QS, con quadsplit integrato e 10 ingressi, è stato migliorato con forma d'onda e vettorscopio, IMD (In-Monitor display) e VU meter ad alta risoluzione, orologio e la possibilità di trasformare quattro dei suoi ingressi in uscite loop.

Il nuovo QS
Quadsplit con

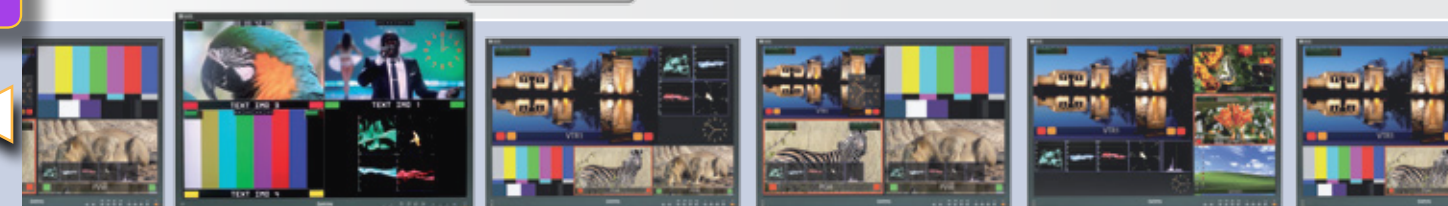
IMD e tally ad alta risoluzione

LTC

Orologio

VU meter migliorati

Forma d'onda e vettorscopio



CARATTERISTICHE PRINCIPALI



2 ingressi DVI-I (modalità video YPbPr, VGA e DVI) e 8 ingressi video multiformato (composito e SD-SDI). Questi 8 ingressi possono essere trasformati da menù in 4 ingressi multistandard e 4 uscite digitali.

L'HD è opzionale per le iscrizioni multiformato e può essere incluso al momento dell'acquisto o successivamente tramite password.

Sono stati sviluppati nuovi strumenti per il monitoraggio della qualità del segnale, come forme d'onda indipendenti per Y, Cb e Cr, vettorscopio, in diversi colori per una rapida identificazione di ciascuna funzione.

Questi strumenti sono sovrapposti al segnale o visualizzati insieme in un altro quadrante per non oscurare l'immagine. Oltre alla modalità quadsplit standard con quattro finestre uguali, esiste la possibilità di presentare finestre con dimensioni e posizioni diverse, integrate da WFM.

I diversi layout consistono in una finestra principale più grande con tre più piccole, che possono essere posizionate su entrambi i lati, sopra o sotto. I diversi layout e uno qualsiasi dei 10 ingressi vengono visualizzati nella schermata principale.

Tutti sono facilmente configurabili tramite il menu su schermo.

Qualsiasi distribuzione consente di modificare uno dei suoi segnali in modalità a schermo intero premendo il tasto corrispondente sulla parte anteriore.



I monitor della serie QS consentono di monitorare l'audio, sia analogico che digitale: uno qualsiasi dei suoi 4 ingressi audio analogici stereo.

L'audio incorporato può essere visualizzato nei VU meter sullo schermo (2 gruppi/8 canali per finestra); oppure ascoltati utilizzando l'altoparlante o l'uscita delle cuffie.

Ogni segnale video ha una visualizzazione statica sul monitor (facilmente configurabile tramite menu) o dinamica (con protocollo seriale) per mantenere identificati i segnali. Ogni quadrante presenta inoltre sullo schermo un conteggio tricolore (per protocollo seriale, chiusura contatti e tensione).

È possibile configurare allarmi indipendenti per ciascuno dei suoi quadranti, con quattro possibili tipologie: perdita di sincronizzazione, immagine congelata, perdita di immagine e audio (presenza o assenza). L'allarme viene visualizzato sullo schermo come una cornice che delimita l'immagine, con quattro colori diversi a seconda dell'evento verificatosi.

ALTRE CARATTERISTICHE



La serie QS dispone di schermi con tecnologia IPS (In-Plane Switching) con retroilluminazione a LED, che implica un miglioramento degli angoli di visione e della riproduzione dei colori rispetto ai tradizionali LCD.

Colorimetria di qualità broadcast

Un grande vantaggio dei quadsplit rispetto ai sistemi multi-display sono i controlli sulla colorimetria. A differenza della maggior parte dei monitor industriali o consumer che vengono spesso installati con sistemi multi-display, ciascuno dei tre componenti di colore, rosso, verde e blu, può essere regolato in modo indipendente in termini di offset e guadagno.

LTC e orologio

La segnalazione LTC incorporata nell'SDI può essere rappresentata sullo schermo. L'orologio di sistema può essere impostato e visualizzato in qualsiasi quadrante.

KROMA MONITOR CONTROLLER

I monitor KROMA QS possono funzionare efficacemente come un sistema modulare multi-display semplicemente combinando più unità. Con 4 segnali per monitor, il sistema richiederà tante unità quante necessarie per visualizzare tutti i segnali nel sistema (ad esempio, 5 monitor QS possono visualizzare 20 segnali). È possibile mischiare varie dimensioni e persino combinare i monitor di questa serie con i monitor della serie 7000/4000 per l'anteprima e la programmazione, poiché i controlli dello schermo e della colorimetria sono gli stessi per entrambe le serie.

Per aumentare le possibilità di questo sistema modulare, KROMA ha sviluppato il suo controller per monitor. Questo software basato su PC offre l'accesso remoto a tutte le funzioni del monitor da un computer (serie QS, 7000 e 4000). In questo modo, non solo le funzioni di base come luminosità e contrasto degli schermi, ma anche funzionalità più avanzate come display In-Monitor o VU meter, possono essere facilmente regolate dal tavolo di controllo.

Oltre alle funzioni di monitoraggio standard, il software di controllo KROMA può mantenere un registro di tutti gli eventi e gli allarmi del sistema, con dettagli sul monitoraggio e sul quadrante, nonché la data e l'ora in cui si sono verificati. Queste funzioni rendono la serie QS un sistema molto vicino ai multi-display, con ulteriori vantaggi: essendo basato su monitor broadcast, la colorimetria è facilmente regolabile e il ritardo del segnale è mantenuto al minimo possibile, come in un monitor bridge con canali indipendenti monitor.



Il nuovo QS
Quadsplit con WFM

CARATTERISTICHE

Modelo		QS7018	QS7024
Tamaño		18.5" (16:9 nativo)	24" (16:10 nativo)
Resolución		1366x768	1920x1200
Área Activa		409.8x230.4mm	518x324mm
Ángulo de visión		178° H/V	178° H/V
MTTF		50,000 Horas	50,000 Horas
Brillo		250 cd/m²	400cd/m²
Contraste		1000:1	1000:1
Tiempo de respuesta		6 ms	6ms
Entradas			
DVI-I	Conector	2xDVI-I	
	YPbPr	1080i (60,59.95, 50), 576i@50i, 480i@60i	
	RGB (VGA)	640x480, 800x600, 1024x768, 1280x1024, 1600x1200	
	DVI modo gráfico	640x480, 800x600, 1024x768, 1280x1024	
	DVI modo video	1920x1080(50i, 60i, 50p, 60p)	
Compuesto/ SD/HD-SDI	Conector	8xBNC (con autodetección de señal) ó 4xBNC (seleccionable por menú)	
	SMPTE-170M	PAL/NTSC/SECAM	
	SMPTE-259M	576i@50, 480i@60	
	SMPTE-296M	720p(60/59.94/50)	
		1080p(30/29.97/25/24/23.98),	
	SMPTE-274M	1080iF(24/23.98), 1080i(60/59.94/50)	
	SMPTE-260M	1035i(60/59.94)	
Audio		Audio embebido SDI	
		4 canales de audio analógico (Conector SUB-D26)	
In-Monitor display		Conector RJ-45 (TSL 3.1)	
Control remoto		Ethernet	
Tally		Conector SUB-D26 (cierre de contacto y tensión)	
		Conector RJ-45 (protocolo serie)	
LTC/VITC/VITC2		Embebido SDI (digital)	
Actualizaciones		USB tipo B	
GPIO		RJ-45	
Salidas			
SD/HD-SDI	Conector	4xBNC (seleccionable por menú)	
	SMPTE-259M	576i@50, 480i@60	
	SMPTE-296M	720p(60/59.94/50)	
		1080p(30/29.97/25/24/23.98),	
	SMPTE-274M	1080iF(24/23.98), 1080i(60/59.94/50)	
	SMPTE-260M	1035i(60/59.94)	
Audio		Salida de auriculares frontal (Conector Jack)	
		Altavoz	
Tally		Vumetros	
In-Monitor display		En pantalla	
		Connector RJ-45 (salida en loop)	
General			
Dimensiones		265 x 446.5 x93 mm	370 x 552 x 95 mm
Peso		5.7 Kg	6.8 Kg
Alimentación		Fuente externa 100-240 VAC	Fuente interna 100-240 VAC
Consumo		57W	75W
Información pedidos			
Modelo		QS7018	QS7024
Código de activación		QSHD: HD activation for 8 SDI inputs	
Accesorios	Q56018X80: kit de montaje en rack	LM6024X80: kit de montaje en rack	
	MS2300X80: soporte de sobremesa articulado	MS2300X80: soporte de sobremesa articulado	
	MS2304X50: soporte de sobremesa fijo	MS2304X50: soporte de sobremesa fijo	

Las especificaciones pueden cambiar sin previo aviso

VISTA FRONTE E POSTERIORE

